

DANI BRANITELJA U NINU



HRVATSKI RATNI VETERANI
mr.sci. Zvonko Sesar - brigadir
prof. povijesti Antun Abramović - pukovnik

NIN DANAS





ORGANIZACIJA I RASPORED SUDIONIKA



1. Branimirova mornarica

5. Dužnosnici i uzvanici

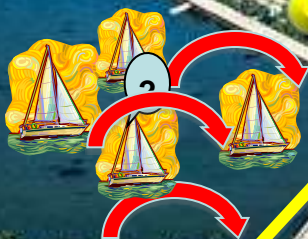
6. Zborno mjesno Hrvatskih časnika

9. Odlazak dužnosnika na predstavu

10. Crkva sv. Križa – mjesto održavanja predstave



2. Bitka kneza Branimira i kneza Zdeslava



7. Braniteljski tabor

8. Braniteljske zadruge



4. Pješadijski i konjanički juriš kneza Branimira

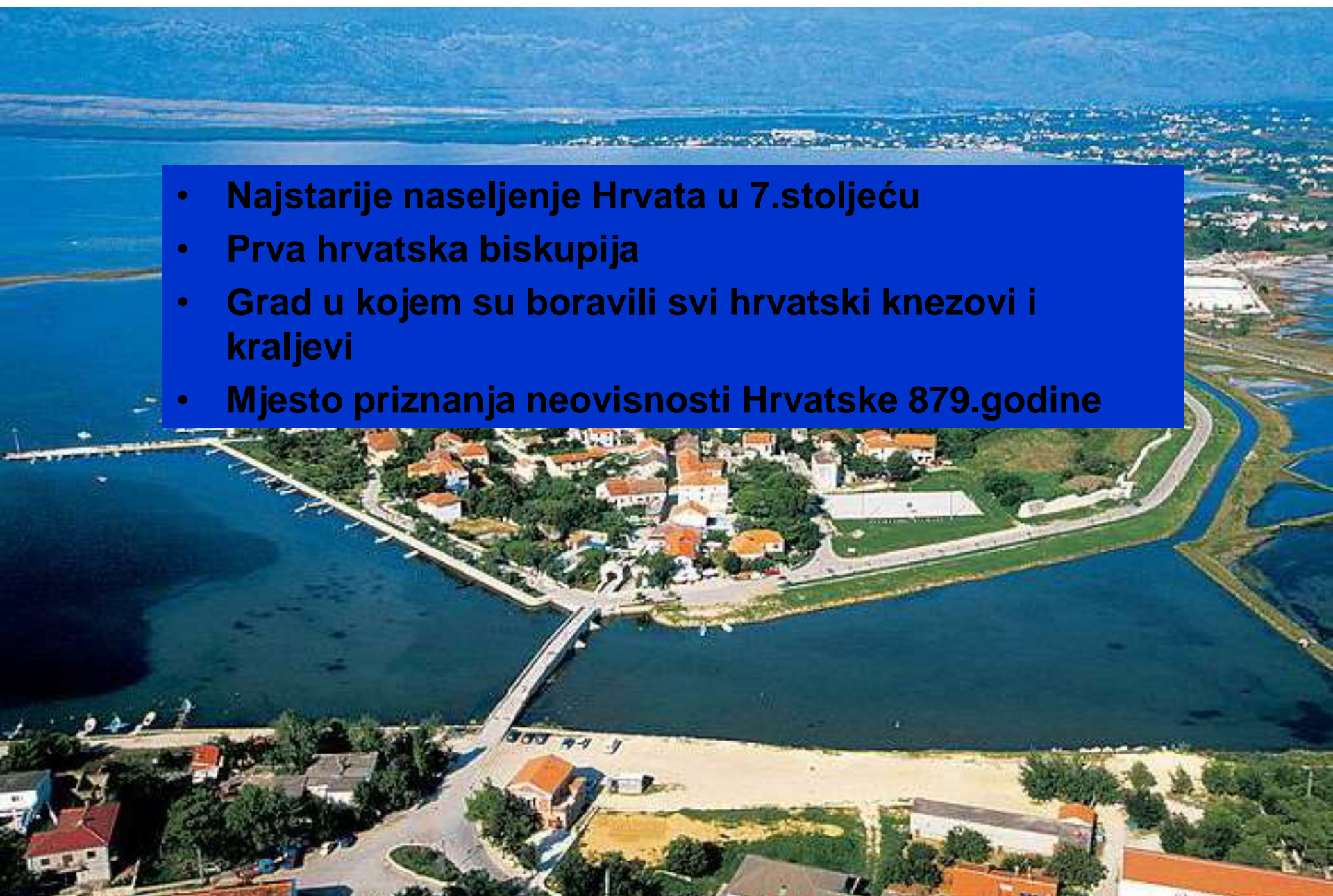


3. Eskadron ergele Đakovo

ŠTO JE NIN ZA HRVATE?



- Najstarije naseljenje Hrvata u 7.stoljeću
- Prva hrvatska biskupija
- Grad u kojem su boravili svi hrvatski knezovi i kraljevi
- Mjesto priznanja neovisnosti Hrvatske 879.godine



POKROVITELJSTVO



Vlada Republike Hrvatske
Potpredsjednica Vlade i ministrica gđa JADRANKA KOSOR
Ministarstvo obitelji, branitelja i međugeneracijske solidarnosti





Uključivanje Ministarstva branitelja u projekt “Nin-najstariji hrvatski kraljevski grad” kao tradicionalnog kulturnog branda Grada Nina

Podizanje Braniteljskog tabora u Ninu s ciljem prezentacije braniteljskih zadruga u RH – u organizaciji Hrvatskih Ratnih Veterana pod vodstvom brig. Zvonimira Sesara

Sudjelovanje branitelja u povijesno-religijskoj drami “Hrvatska Kruna” autora puk. Antuna Abramovića. Djelo je do sada privuklo izuzetnu pozornost javnosti. God. 2007. u sklopu obnove predstave sudjelovalo je šest ministara Vlade na čelu s gosp. Vladimirom Šeksom, a 2008. nazočio je predstavi ministar prosvjete gosp. Dragan Primorac

Uključivanje branitelja u civilno društvo

Afirmacija branitelja kao nositelja kulturnog i povijesnog imagea Hrvatske Vojske u novom europskom okruženju

Prikaz braniteljskih mogućnosti kroz održivi razvoj prezentacijom proizvoda hrvatskih braniteljskih zadruga



SUDIONICI



BRANITELJSKI TABOR ZA SVE SUDIONIKE - oko 150 vojnika i branitelja, (vojni šatori Ministarstva obrane s ležajevima i kuhinjom i dr. logistikom)

HRVATSKA MORNARICA – 2 lađe iz Nina (Condure Croatice) i 2 lađe iz Metkovića (neretljanska mornarica) s braniteljima u povijesnim odorama iz doba Branimira (40 sudionika)

ERGELA ĐAKOVO – Branitelji iz Đakova u hrvatskim viteškim odorama iz doba Branimira – 12 sudionika

VRIJEME I TIJEK DOGAĐANJA



19.-20. SRPNJA 2009.

Stožer organizatora dolazi u Nin i s Gradskim poglavarstvom obavlja zadnje pripreme. Početak promidžbe Projekta u regiji

21.SRPNJA 2009.

Vojska i braniteljske zadruge postavljaju Braniteljski tabor s izložbom proizvoda. Početak prodaje proizvoda

22.SRPNJA 2009.

Dolazak Neretljanske mornarice i uvježbavanje pomorske bitke

23.SRPNJA 2009.

Dolazak Ergele Đakovo i uvježbavanje konjaničke i pješačke bitke.

Svečani ophod središtem Zadra pješastva i konjaništva radi promidžbe događaja

24.SRPNJA 2009. Generalna proba u Ninu



25.SRPNJA 2009.



16.-18.sati – Dolazak Ministrice gđe JADRANKE KOSOR u Nin Svečani doček u Braniteljskom taboru.

Posjet izložbi braniteljskih proizvoda i razgovor sa sudionicima

18.- 20.sati – Dolazak hrvatskog premijera Dr.Ive Sanadera i drugih državnih dužnosnika u Nin. Posjet Braniteljskom taboru i razgledavanje povijesnih spomenika Nina

20.- 21. sat – Početak događanja – Povijesna bitka Branimira i Zdeslava na obali u Ninu

21.sat – Početak predstave “Hrvatska Kruna” kod crkve sv.Križa u središtu Nina

22.15. Kraj predstave

22.30. Odlazak državnih dužnosnika i gostiju u Braniteljski tabor i zajednička večera

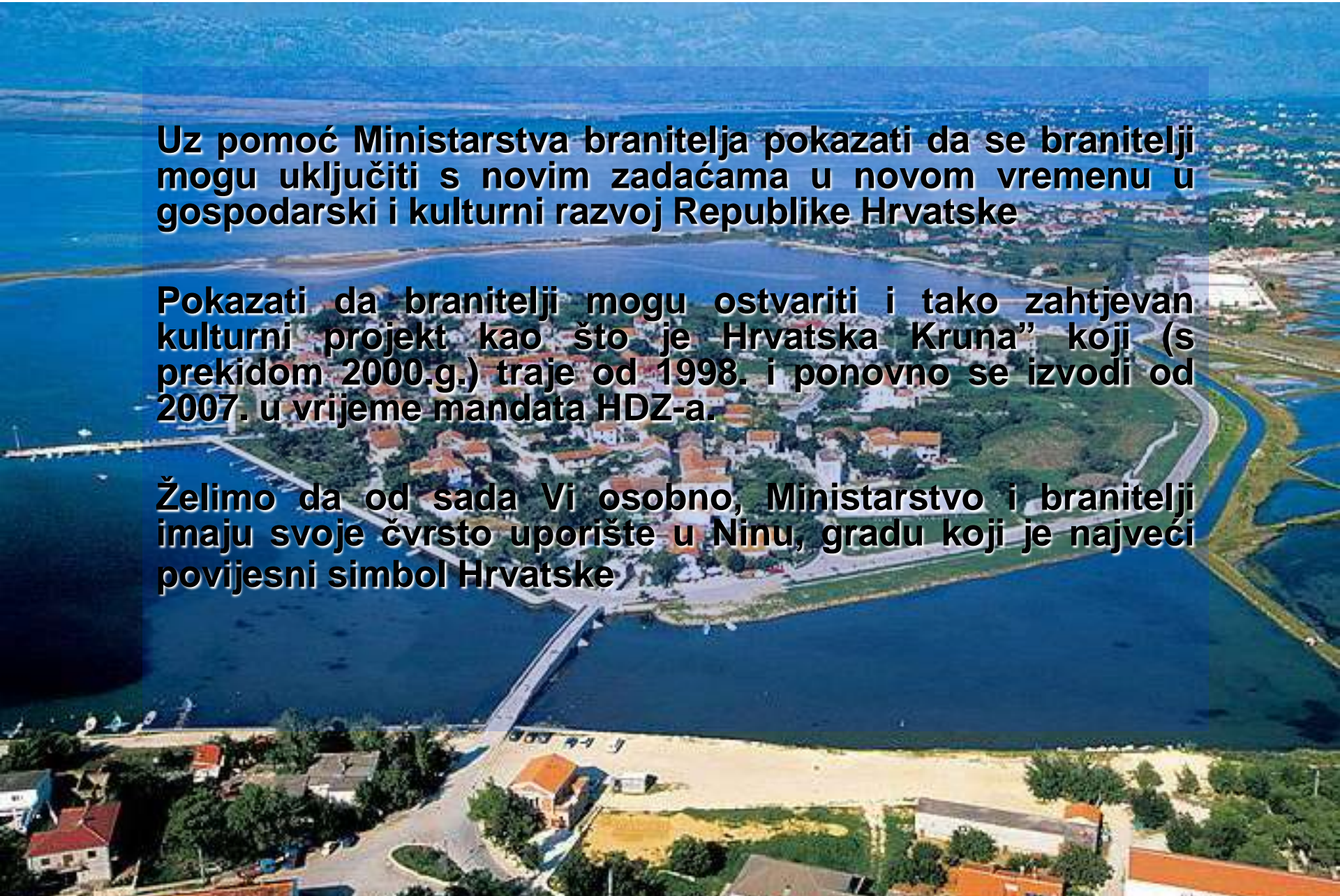
ŠTO ŽELIMO POSTIĆI?



Uz pomoć Ministarstva branitelja pokazati da se branitelji mogu uključiti s novim zadaćama u novom vremenu u gospodarski i kulturni razvoj Republike Hrvatske

Pokazati da branitelji mogu ostvariti i tako zahtjevan kulturni projekt kao što je Hrvatska Kruna” koji (s prekidom 2000.g.) traje od 1998. i ponovno se izvodi od 2007. u vrijeme mandata HDZ-a.

Želimo da od sada Vi osobno, Ministarstvo i branitelji imaju svoje čvrsto uporište u Ninu, gradu koji je najveći povijesni simbol Hrvatske



BRODOVI PETRA KREŠIMIRA













CRKVA SV. KRIŽA U NINU

